

II Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny
im. Adama Trochimiuka
„MIGAWKI Z PODLASIA”



Biała Podlaska 2023 r.

II Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny
im. Adama Trochimiuka
„MIGAWKI Z PODLASIA”

Adam Trochimiuk nauczył nas patrzeć na otaczającą rzeczywistość tak, jakby każda chwila była świętem. W biegu, w codzienności bardzo często mijamy pejzaże, ludzi, okoliczności, nie zgłębiając ich znaczenia.

Kiedy oglądamy potem uwiecznioną scenę czy obraz, uświadamiamy sobie, ile ma sensów. Nasz wyjątkowy fotograf miał nadzwyczajny talent do wyłonienia z jednej sytuacji wielu wątków – tak jak wielu miała uczestników. Każdy, kto ogląda jego fotografie, może się utożsamić z tym, co na nich zatrzymano.

Organizowany przez nas konkurs fotograficzny ma nadzwyczajnie wrażliwego patrona. Wierzmy, że skierowanie uwagi ku podobnej wrażliwości pozwoli nam spotkać kolejne osoby, które chcą podążać taką drogą – patrzenia na świat z wielu perspektyw, by znaleźć w różnorodności świata to, co łączy.



Michał Litwiniuk Prezydent Miasta Biała Podlaska

Z radością przyjąłem propozycję uczestnictwa w pracach jury Drugiego Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego im. Adama Trochimiuka „MIGAWKI Z PODLASIA”. Prace, jakie napłynęły na konkurs, czy to w dziedzinie reportażu, pejzażu, dokumentu czy eksperymentu pokazały nie tylko wysoki poziom techniczny ale przede wszystkim to co było charakterystyczne w fotografiach Adama – ciepły, empatyczny stosunek do Ziemi Podlaskiej i spotykanych w drodze ludzi. To z jednej strony dało jurorom wiele radości, ale jednocześnie ze względu na dosyć równy, wysoki poziom prac nie łatwo było wybrać te, zdaniem oceniających najwartościowsze.

Jestem przekonany, że plon tego konkursu stanowi niebagatelny wkład w zapis obrazu i historii Ziemi Podlaskiej AD 2022 – 23, da wiele satysfakcji i radości uczestnikom i laureatom konkursu, dużo ciepłych wrażeń oglądającym oraz zachęci wszystkich, którzy wypowiadają się za pomocą obrazu fotograficznego do udziału w przyszłych edycjach konkursu „Migawki z Podlasia”.

Ja, ze swej strony gratuluję organizatorom i mecenasom a przede wszystkim uczestnikom i laureatom konkursu.



Piotr Maciuk - fotograf



Jak szybko ten czas leci. Wkrótce miną trzy lata od nagłej i niespodziewanej śmierci Adama Trochimiuka, a dla wielu osób ten mistrz fotografii, a przede wszystkim wspaniały człowiek i przyjaciel wciąż jest obecny w rozmowach oraz wspomnieniach.

„Zdrowie na budowie”, „ciotka (wujek) nie pierdzieli”, czy „żelazo nie lata”, to trzy z wielu Jego powiedzonek, jakie nadal są wypowiedzane przez liczne grono znajomych, z nieodłącznym wstępem – „jak by powiedział Adam”. Kolejne trzy usłyszełoby od Niego na pewno ci, którzy uczestniczyliby w jubileuszu, jakiego, niestety, nie doczekał. W dniu, w którym obchodziłby swoje 70. urodziny, czyli 3 listopada bieżącego roku.


Po okolicznościowych życzeniach i przyjęciu prezentów, zapowiedziałby „piąty punkt programu”, zaś na stole nie zabrakłoby uwielbianych przez Niego rarytasów – tu cytaty: „najlepsza wędlina to boczek i słonina” oraz „z ciast najbardziej lubię śledzie a z tortów boczek”. A gdy ostatnim biesiadnikom jeszcze czegoś by brakowało, na pewno ruszyłby z nimi „śladami walk i męczeństwa”.

Jestem również pewien, że tegorocznemu jubileuszowi towarzyszyłoby wydanie nowego albumu, będącego kontynuacją wcześniejszego pt. „Tamten świat”, wydanego równo dziesięć lat temu, w roku Jego 60. urodzin. Z zamieszczonych w nim mistrzowskich fotografii poznalibyśmy tym razem podlaską rzeczywistość lat 90. XX wieku. Wszak pod ostatnim zdjęciem „Tamtego świata” nie na darmo znalazło się zdanie: „Autor albumu wyraża nadzieję, że uda mu się jeszcze pokazać kolejne lata z życia mieszkańców południowego Podlasia, które były nie mniej barwne.”

Tak samo barwne są prace, jakie napłynęły od uczestników drugiej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego „Migawki z Podlasia” im. Adama Trochimiuka, pod honorowym patronatem prezydenta Michała Litwiniuka i starosty białskiego Mariusza Filipiuka. Dzięki nim w fotograficznych kadrach utrwalone zostało nie tylko piękno naszego regionu, jak również pamięć o nieodżałowanym fotoreporterze Adamie Trochimiuku, współtwórcy działającego przy Białskim Centrum Kultury im. Bogusława Kaczyńskiego od 32 lat Fotoklubu Podlaskiego.

Dziękując honorowym patronom oraz wymienionym na końcu folderu tegorocznym sponsorom konkursu, zachęcam do zapoznania się z fotografiami, jakie Jury wytypowało do szerszej publikacji. Z wielu z nich emanuje bowiem „Adamowa dusza”. Naprawdę.

Roman Laszuk - dziennikarz



W konkursie wzięło udział łącznie 70 autorów z podziałem na trzy kategorie wiekowe:
I kategoria 10-12 lat – 16 zdjęć (3 autorów), II kategoria 13-18 lat – 79 zdjęć
(11 autorów), III kategoria powyżej 18 lat – 365 zdjęć (56 autorów).

LAUREACI

W kategorii I (10-12 lat)

Jury nie przyznało I, II i III nagrody.

Wyróżnienie:

Jan Szelest, Julia Michaluk, Seweryn Petruk

W kategorii II (13-18 lat)

I miejsce: Paulina Andrzejewska

II miejsce: Marta Stężała

III miejsce: Maciej Bieliński

Wyróżnienie: Paulina Andrzejewska, Maciej Bieliński, Magdalena Oklińska

Nagroda Specjalna Barbary Trochimiuk: Martyna Fiutak.

W kategorii III (powyżej 18 lat)

I miejsce: Jacek Dryglewski

II miejsce: Marek Zubik

III miejsce: Konrad Kiryła

Wyróżnienie: Grzegorz Król, Andrzej Teleon, Anna Wygodny

Nagroda Specjalna Barbary Trochimiuk: Grzegorz Król

Jury wybrało zdjęcie na okładkę katalogu: Ryszarda Domańskiego.

Ponadto Jury postanowiło do wystawy pokonkursowej zakwalifikować prace poniżej wymienionych autorów: Jakub Aftaruk, Maciej Bechta, Mirosław Bajkowski, Marek Burek, Lubow Błonowska, Wiesław Denisiuk, Jarek Domański, Ryszard Domański, Jacek Dryglewski, Grażyna Hankiewicz, Marek Kiryluk, Konrad Kiryła, Klaudia Baj, Grzegorz Król, Małgorzata Pawelczyk, Marek Zubik, Małgorzata Michaluk, Lech Ścibor-Rylski, Andrzej Teleon, Marcin Walecki, Eliza Waskiewicz, Janusz Wilczyński, Anna Wygodny.

Jury konkursu: Piotr Maciuk, Tomasz Młynarczyk, Tadeusz Żaczek, Barbara Kociubińska-Koza, Michał Litwiniuk, Roman Laszuk, Barbara Trochimiuk.

Sekretarz konkursu i komisarz wystawy: Małgorzata Piekarska.

WYRÓŻNIENIE W KATEGORII 10-12 LAT



Seweryn Petruk



Seweryn Petruk



Jan Szelest



Julia Michaluk



Julia Michaluk

I MIEJSCE W KATEGORII 13-18 LAT



Paulina Andrzejewska

II MIEJSCE W KATEGORII 13-18 LAT



Marta Stężała

III MIEJSCE W KATEGORII 13-18 LAT



Maciej Bieliński

WYRÓŻNIENIA W KATEGORII 13-18 LAT



Paulina Andrzejewska



Paulina Andrzejewska



Maciej Bieleński

WYRÓŻNIENIA W KATEGORII 13-18 LAT



Magdalena Oklińska

I MIEJSCE W KATEGORII POWYŻEJ 18 LAT



Jacek Dryglewski



II MIEJSCE W KATEGORII POWYŻEJ 18 LAT



Marek Zubik

III MIEJSCE W KATEGORII POWYŻEJ 18 LAT



Konrad Kiryła

WYRÓŻNIENIA W KATEGORII POWYŻEJ 18 LAT



Grzegorz Król



Andrzej Teleon



Anna Wygodny

NAGRODA SPECJALNA BARBARY TROCHIMIUK W KATEGORII 13 -18 LAT



Martyna Fiutak

NAGRODA SPECJALNA BARBARY TROCHIMIUK W KATEGORII POWYŻEJ 18 LAT



Grzegorz Król

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Marek Zubik



Marek Zubik



Wiesław Denisiuk



Mirosław Bajkowski



Wiesław Denisiuk



Wiesław Denisiuk

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Jarek Domański



Janusz Wilczyński



Marek Zubik

Lech Ścibor-Rylski



Klaudia Baj



PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Anna Wygodny



Grażyna Hankiewicz

Lech Ścibor-Rylski



Marek Zubik



Marek Zubik

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Jarek Domański



Marek Kiryluk



Małgorzata Michaluk



Jacek Dryglewski

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Jarek Domański



Marek Kiryluk



Jacek Dryglewski



Mirosław Bajkowski

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Konrad Kirył



Konrad Kirył



Konrad Kirył



Andrzej Teleon

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Andrzej Teleon



Konrad Kiriła



Grażyna Hankiewicz



Konrad Kiriła

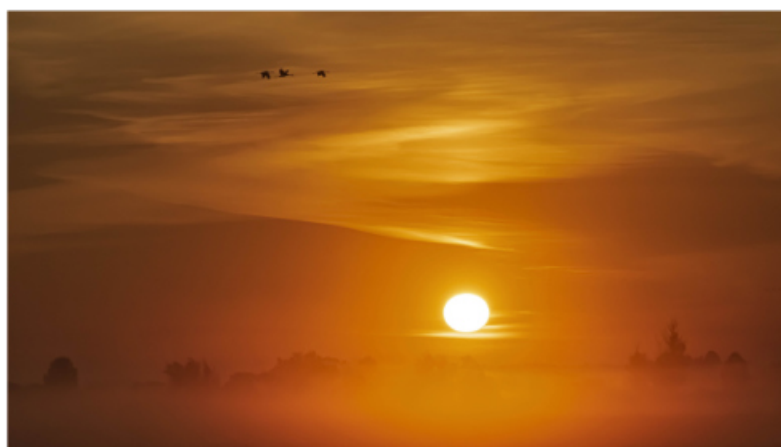


Jakub Aftaruk

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



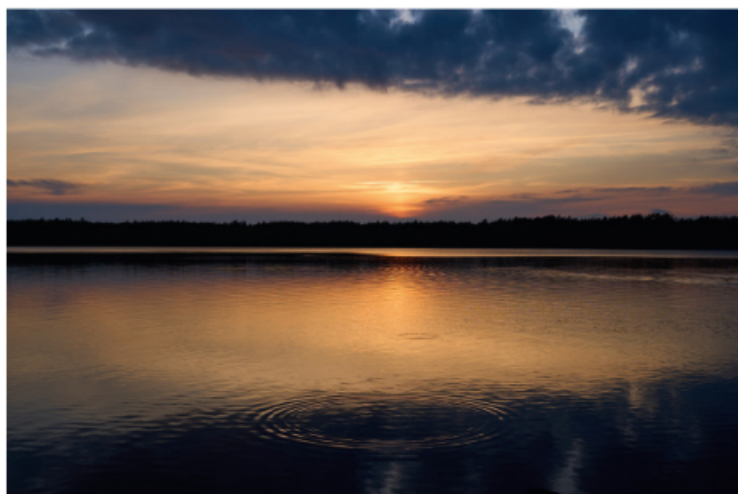
Jakub Aftaruk



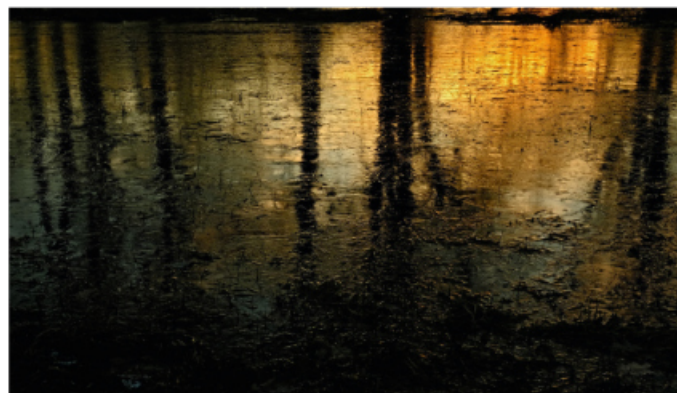
Lubow Blonowska



Konrad Kiryla



Grzegorz Król

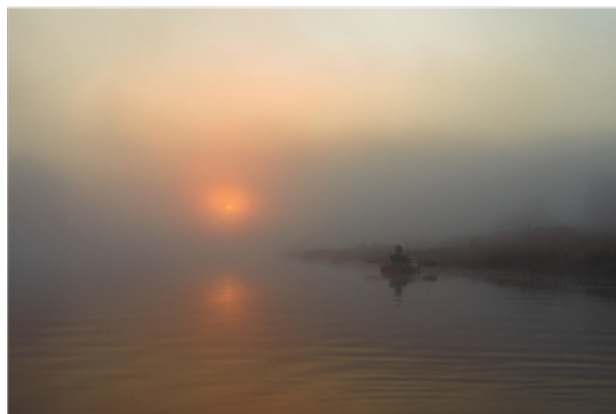


Marek Zubik

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Małgorzata Pawelczyk



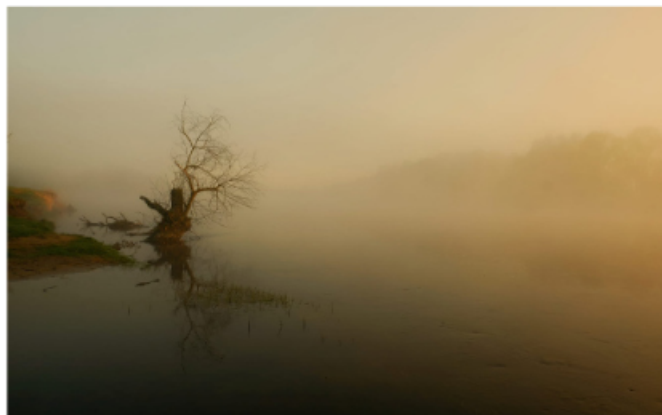
Jakub Aftaruk



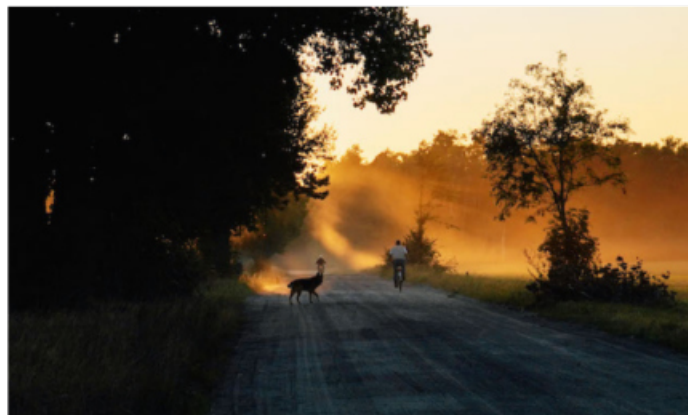
Marek Zubik



Andrzej Teleon



Marek Zubik



Eliza Waskiewicz

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Jakub Aftaruk



Wiesław Denisiuk



Lech Ścibor-Rylski



Marek Zubik



Janusz Wilczyński

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Konrad Kiriła



Konrad Kiriła



Jarek Domański



Lech Ścibor-Rylski



Wiesław Denisiuk



Konrad Kiriła

PRACE ZAKWALIFIKOWANE DO WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Ryszard Domański



Eliza Waskiewicz



Marcin Walecki



Marek Burek



Marcin Walecki



Maciej Bechta



Honorowy Patronat

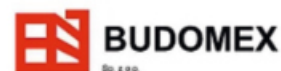
Prezydent
Miasta Biała Podlaska
Michał Litwiniuk



Honorowy Patronat

Starosta
Bialski

PARTNERZY:



PAJERO

BIALCON
30 LAT PRODUKCJI W POLSCE



Wójt Gminy
Biała Podlaska



Wójt Gminy
Leśna Podlaska



Wójt Gminy
Konstantynów



Wójt Gminy
Piszczac



Wójt Gminy
Sławatycze



Wójt Gminy
Zalesie



Wójt Gminy
Kodeń



Wójt Gminy
Sosnówka



Wójt Gminy
Sarnaki



ORGANIZATOR KONKURSU / WYDAWCA KATALOGU

Białskie Centrum Kultury im. Bogusława Kaczyńskiego
ul. Warszawska 11, 21-500 Biała Podlaska
www.bck24.pl strona konkursu: www.trochimiuk.bck24.pl

Białka Galeria Fotografii, ul. Krótka 1, 21-500 Biała Podlaska
www.bialskagaleriafotografii.pl
facebook.com/bialskagaleriafotografii